

استقصاء تصورات معلمي اللغة الانجليزية كلغة أجنبية في دمج التقييم الذاتي للطالب في تدريس الكتابة الأكاديمية بإحدى الجامعات السعودية

الملخص العربي

تهدف هذه الدراسة إلى استكشاف تصورات معلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية لدمج التقييم الذاتي للطالب في تدريس الكتابة الأكاديمية لطلاب اللغة الإنجليزية في السنة التحضيرية في مركز اللغة الإنجليزية بإحدى الجامعات في المملكة العربية السعودية. أشارت الأبحاث السابقة إلى أنه من خلال التفكير التأملي وما وراء المعرفي يمكن للتقييم الذاتي أن يساعد الطلاب في سياقات اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية على تعلم الكتابة و تحسين جودة كتابتهم. ومع ذلك، فإن الجزء الأكبر من هذه الأبحاث يقلل بشكل مبسط من تأثير السياق الاجتماعي والثقافي الذي يتم فيه تعلم الكتابة، لا سيما عندما تكون العلاقة بين عناصر التعلم المتعددة لا تتسم بالتكافلية والتكامل. وبالاعتماد على نظرية فيجوتسكي الاجتماعية الثقافية، تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن دور عناصر التعلم في سياق هذه الدراسة وكيفية تأثيرها على جودة تعلم الكتابة باللغة الإنجليزية كلغة أجنبية. تكونت عينة الدراسة من ٥٣ معلماً و معلمة من معلمي اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية للكشف عن تصوراتهم وخبراتهم في دمج قوائم التقييم الذاتي في تدريس الكتابة الأكاديمية للطلاب في مسار اللغة الإنجليزية الأكاديمية. تم تطبيق تصميم المنهج المختلط وكشفت النتائج إلى أنه على الرغم أن المعلمين لديهم تصورات إيجابية حول التقييم الذاتي ويشجعون تنفيذه في دروس الكتابة، إلا أنهم يفتقرون إلى الدعم المهني حول كيفية دمج قوائم التقييم الذاتي في مختلف مراحل عملية الكتابة. كما أشارت نتائج هذه الدراسة إلى أن دمج التقييم الذاتي في تدريس الكتابة عملية معقدة، وأن العلاقة الغير مترابطة بين تصميم المنهج وسياسة التقييم ومبادرات التطوير المهني ومعتقدات الطلاب والمعلمين قد تساهم في عدم دمج التقييم الذاتي المتكامل في تدريس الكتابة. أخيراً تمت صياغة التوصيات ذات الصلة لتدريس الكتابة والبحوث المستقبلية المتعلقة بدمج التقييم الذاتي في تدريس الكتابة.

AN INQUIRY INTO EFL TEACHERS PERCEPTIONS OF INTEGRATING STUDENT SELF-ASSESSMENT IN TEACHING ACADEMIC WRITING AT A SAUDI UNIVERSITY

Abstract

This study aims to explore English as a Foreign Language (EFL) teachers' perceptions of integrating student self-assessment into teaching academic writing to EFL students in the preparatory year at an English Language Institute (ELI) at a university in Saudi Arabia. Previous research has indicated that through reflection and metacognition, self-assessment can help students in EFL contexts learn to write and improve the quality of their writing. The bulk of this research, however, simplistically underestimates the socio-cultural context in which learning to write takes place, especially one in which the symbiotic relationship between different affordances is far from problematic. Drawing on Vygotsky's socio-cultural theory, this study explores how these affordances play out in the context of this study and how they impact the quality of learning to write in EFL contexts. The sample consisted of 53 female and male EFL teachers, exploring their perceptions of and experiences with integrating self-assessment checklists into teaching academic writing to students in the academic English track (ELIS). A mixed methods design was employed, and the findings revealed that although teachers have positive perceptions about self-assessment and encourage its implementation in their writing classrooms, they lack professional support for integrating self-assessment checklists into the various stages of the writing process. The findings of this study also suggested that the integration of self-assessment into teaching writing is a complex process, and the chaotic relationship between curriculum design, assessment policy, professional development initiatives, and students' and teachers' beliefs might contribute to a lack of engagement when integrating self-assessment into teaching writing. Finally, pertinent recommendations for teaching writing and future research about integrating self-assessment into teaching writing are suggested.

