

# تعدد مصادر الفعل – مظاهره وأسبابه – من خلال معجم القاموس المحيط

إعداد الطالبة : أماني بنت عبد العزيز الداود

المشرف على الرسالة : أ.د. سليمان إبراهيم العايد

## المستخلص

تتناول هذه الدراسة ظاهرة لغوية مهمة، هي "تعدد مصادر الفعل" حيث يأتي الفعل الواحد -ولا سيما الثلاثي المجرد- وله غير مصدر، ثم تتفاوت الأفعال في ذلك، فمنها ما يكون له مصدران، ومنها ما يكون له ثلاثة، ومنها ما يزيد على ذلك فيكون له أربعة أبنية. ويزداد عدد الأبنية المصدرية للفعل الواحد حتى إن من الأفعال ما يصل عدد مصادرهم إلى أربعة عشر مصدراً، وقد عني علماء العربية بدراسة المصدر، ومن ثم جاءت بحوثه متفرقة بين كتب النحو والصرف، وكتب فقه اللغة، وكتب الأبنية، والمعجم اللغوية، لذا كان لابد من تحديد أحد هذه المصادر، فوقع الاختيار على معجم "القاموس المحيط" للفيلسوف أبي علي؛ ليكون مجالاً لدراسة هذه الظاهرة؛ ذلك لما اتسم به من سعة في المادة اللغوية، مع انتظام، وإيجاز في عرضها .

وتتجه الدراسة إلى "تعدد المصادر" بوصفه ظاهرة لغوية لم تحظ بالدراسة الوصفية التحليلية، وذلك بغرض الوصول إلى أهداف من أهمها: رصد مظاهر التعدد التي تتمثل في أوجه الاختلاف الظاهرة بين مصادر الفعل، وصور تنوعها، وذلك على سبيل الوصف والتقرير، كما تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن أسباب تعدد مصادر الفعل من خلال إضافة تعليل صحيح لكثرة أبنيتها، وتقديم تفسير مقبول لخروج كثير منها عن القياس . وقد توصل البحث إلى نتائج من أهمها، أن أهم مظاهر تعدد مصادر الفعل هي: اختلاف الضبط بين أبنية المصادر، والتجريد والزيادة، والتنكير والتأنيث، والقصر والمد، والإدغام والفك.

أما أسباب تعدد مصادر الفعل فقد توصل البحث إلى أنه يمكن تصنيفها إلى ثلاثة أقسام: الأول منها هو أسباب معنوية، ويتمثل في التفريق بين المعاني المختلفة التي تدل عليها المادة، وحمل المصدر على نظيره الذي يقارب معناه، وحمل المصدر على ضده المخالف لمعناه، ووجود معان صرفية لبعض الأبنية المصدرية .

أما القسم الثاني من الأسباب فهو الأسباب اللفظية، ويتمثل في ثلاثة أسباب: الأول منها هو التخفيف، وفيه دراسة القوانين الصرفية كالإعلال، والإبدال، والحذف، والثاني منها هو: الاستحسان وفيه الإتيان والازدواج، أما الثالث فهو التوسع وتكثير الأبنية، وفيه التأنيث اللفظي، والزيادة بالمد، والقلب المكاني.

وأخيراً تأتي عوامل أخرى متفرقة أدت إلى تعدد المصادر جمعت تحت عنوان واحد هو: ما ليس له سبب لفظي أو معنوي، وفيه عامل من أهم العوامل، هو اختلاف اللغات، وفيه أيضاً أسباب أخرى، هي: اختلاف الفعل، وتعارض الصيغ، والاختصاص، واحتمال الأصول وتداخلها، واللحن، والضرورة الشعرية، والتصحيف والتحريف، والتوهم .

Amani Abdulaziz ALDawood(1000310266)  
Supervised by Prof: Soliman Ibrahim Al-Ayed

## Abstract

This study takes into account an important linguistic phenomenon which is " gerund variations", when the only one verb, especially the three radical verb, comes in more than one verb origin. Verbs vary in that; some have two origins, others have three, and some others increase to reach four structures. The structures of the origins for the one verb increase to reach in some verbs to fourteen origins. Arab linguists concerned especially about studying the verb origin. Researches about verb origins vary through syntax and morphology books, Philology books, structures books and language dictionaries, Therefore, it was crucial to select one of these resources and hence, "Alqamous Almoheet, by Fairouz Abadi" was selected to be the field of studying this phenomenon, for its wide linguistic variety, organized content and brief presenting of it. This study concerns mainly about "variety" being a phenomenon that hasn't been subjected to the analytical descriptive study in order to reach some purposes mainly: observation of aspects of variation, which are presented by the aspects of differences in verb origins and its variety, by reporting and description. In addition, this study aims to uncover the reasons of the variety of verbs origins through adding an appropriate reason regarding the too many structures that it has, and giving an acceptable interpretation for the many of them being out of measurement.

This research includes an introduction, preface, and two sections; the preface was in the title of the research in order to interpret its terms and prepare the reader for its content . The preface comes in three sections: variety, origins and Alqamous Almoheet dictionary. Then, comes the first section which is entitled "aspects of verb origins variations. This section consists of five chapters, which are the most important aspects reached by the research; they are: difference in criteria regarding the structures of verb origins, abstraction and increase, phonetic masculine and feminization, limitation and extension, syncopation and separation.

The second section was entitled: the reasons for verb origins variations, where the research has reached the outcome that the reasons for variety are three, which represent the three chapters of this section: the first are moral reasons, which is identified by recognizing the difference between the various meanings that are indicated by the verb, and taking the verb origin by its counterpart which nearly has the same meaning, and taking the verb origin by its counterpart which is contrary to its meaning, and the existence of some morphological meanings for some verb origins structures.

The second chapter is the verbal reasons; it is of three researches, mitigation that contains the morphological rules like vowelization, replacement and deletion. The second research entitled by approbation, and it contains following and spatial inverting; and the third search which is entitled by expansion and diversification and increasing the number of structures, and it includes verbal feminization and synonymy.

Finally, come some different elements that caused the variety of verbs origins. They were gathered in one chapter, entitled by: things that have neither verbal nor moral reason, and they contain one of the most important elements, which is the difference of languages, verb variety, jurisdiction, assets possibility and overlapping, tuning, necessity of poetry, laminating and distortion, and phantasm.